

Dokumentation

Peter Lynen





Prof. Iles und ein naher Verwandter-2007 Bleistift auf Papier 52x43cm



-Eichel- 2008 Bleistift auf Papier 40x56cm



-Terra Incognita- 2013 Fliesen, div. Material 105x70x135cm



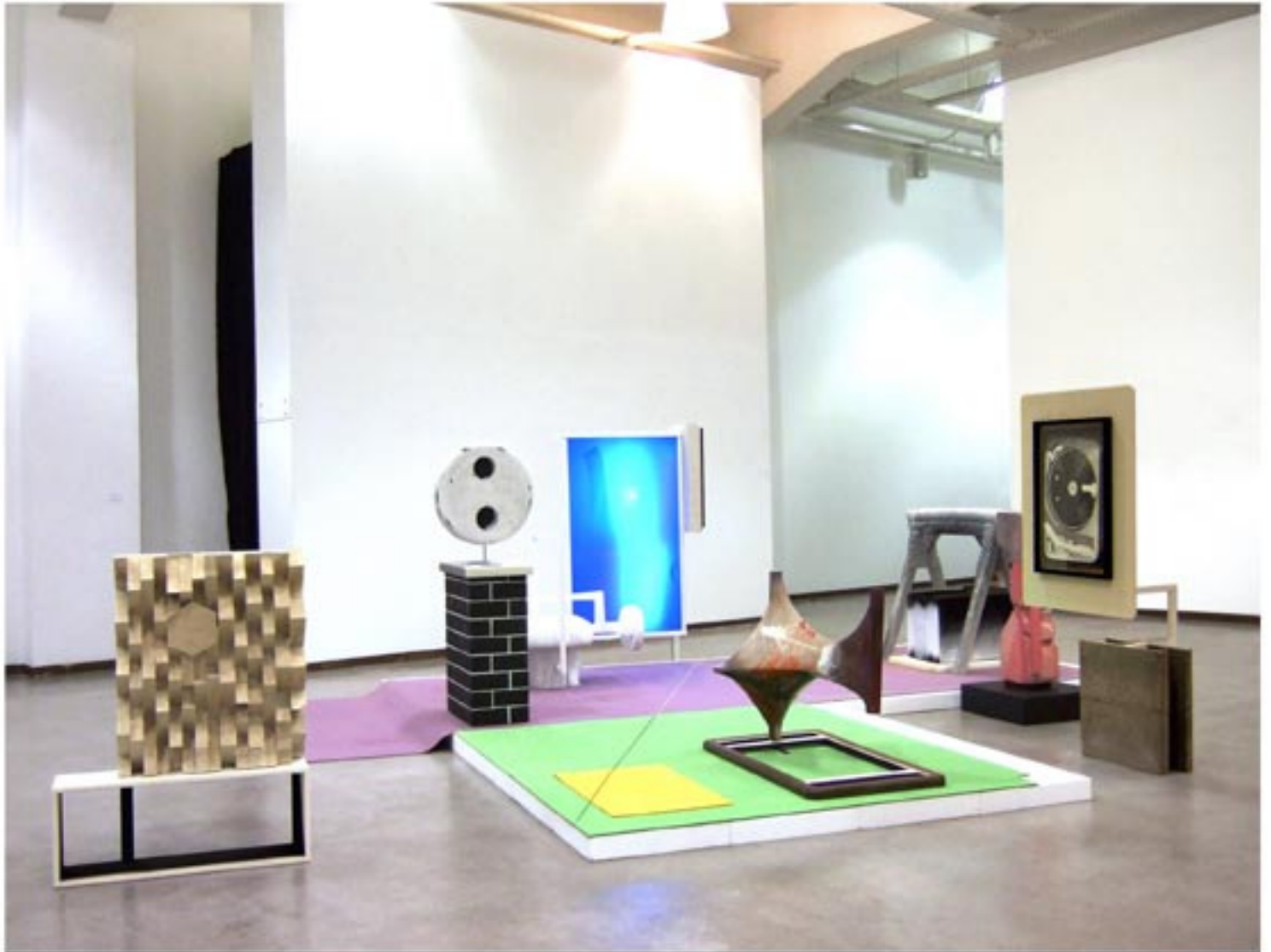
-Polaroid- 2013 Collage auf Holz 56x67cm



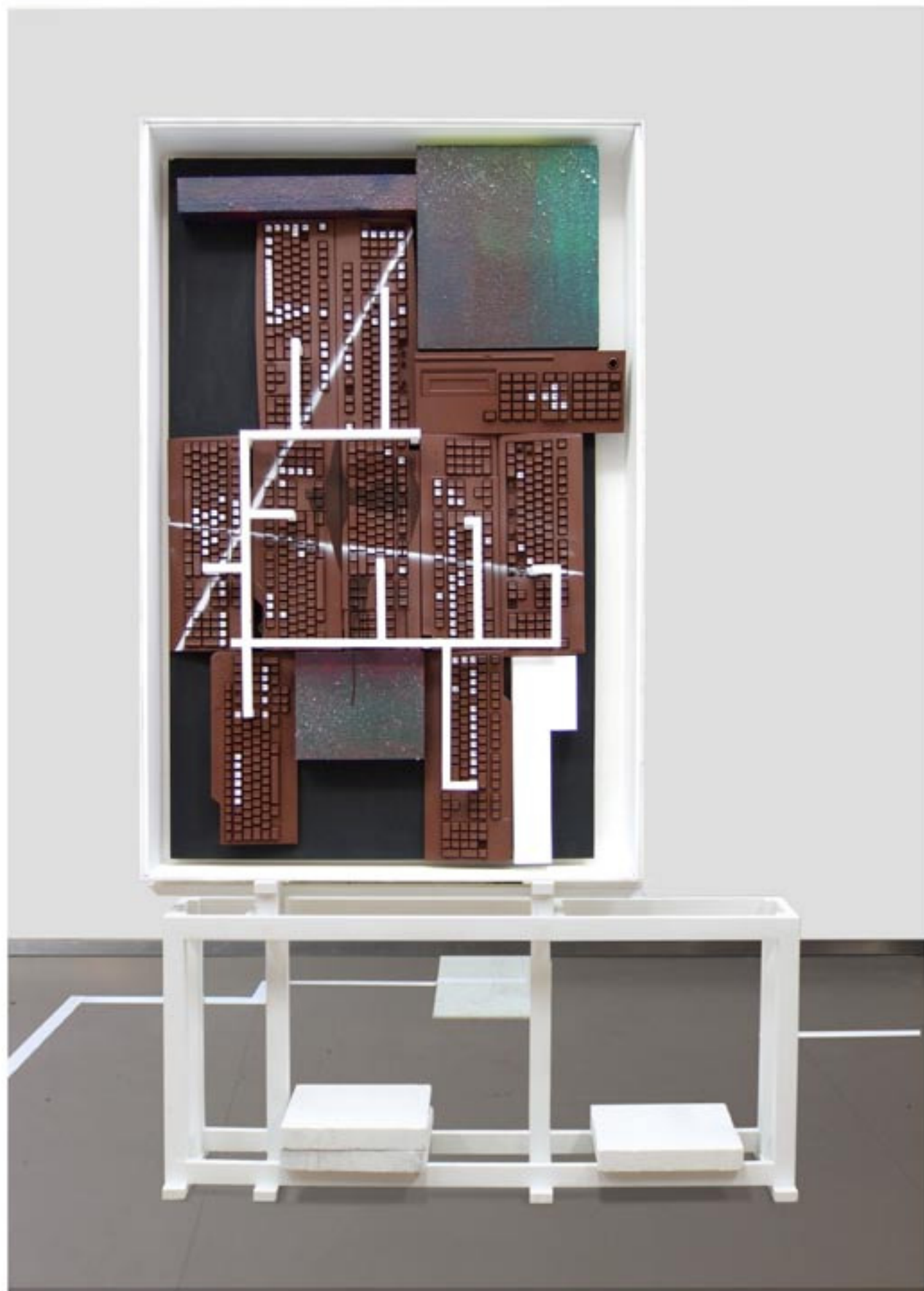
- Monster der Symmetrie- 2010 Öl auf Holz 110x160cm



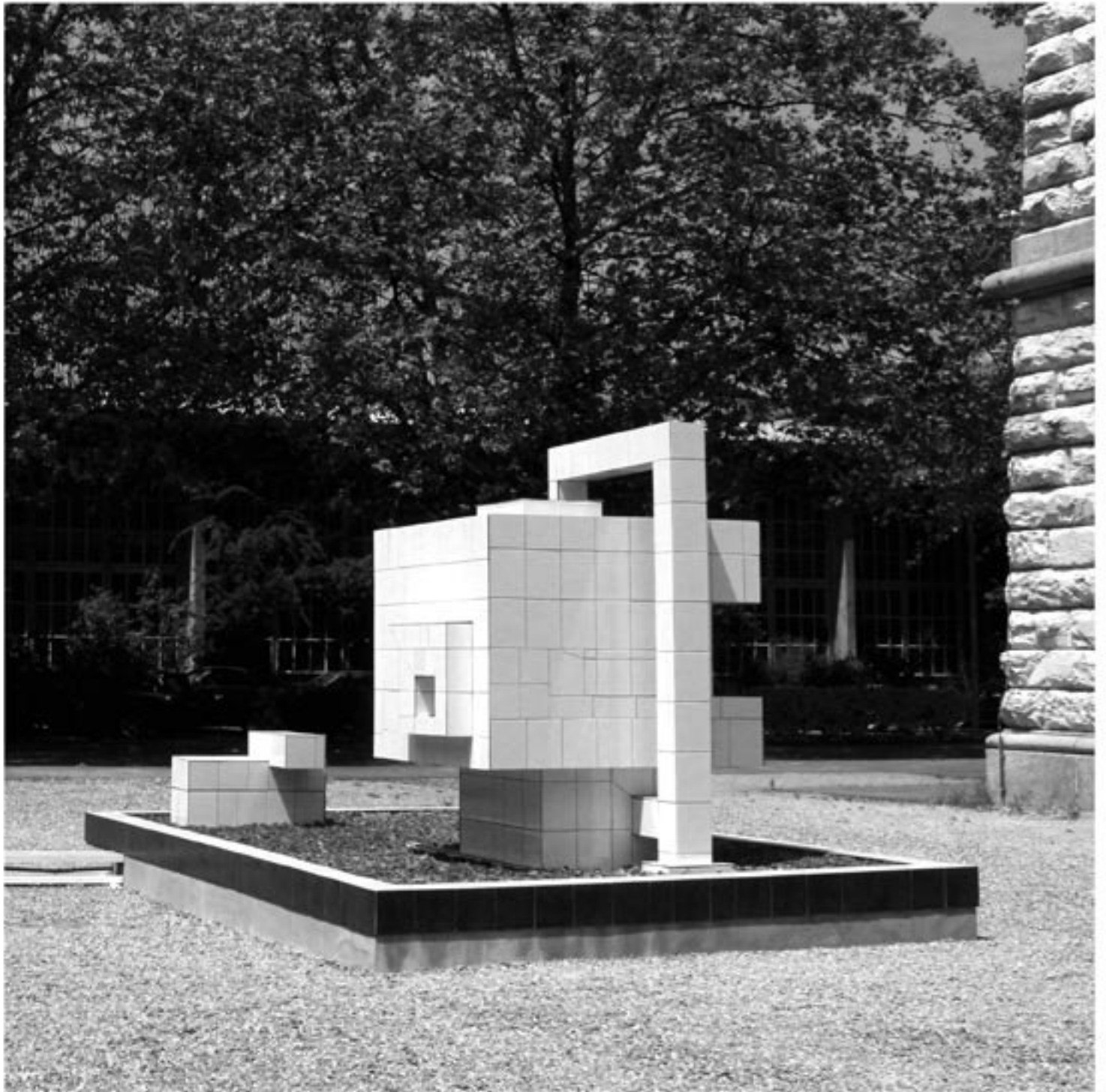
-Ego Fassade- 2008 Gips Holz 80x35x110cm



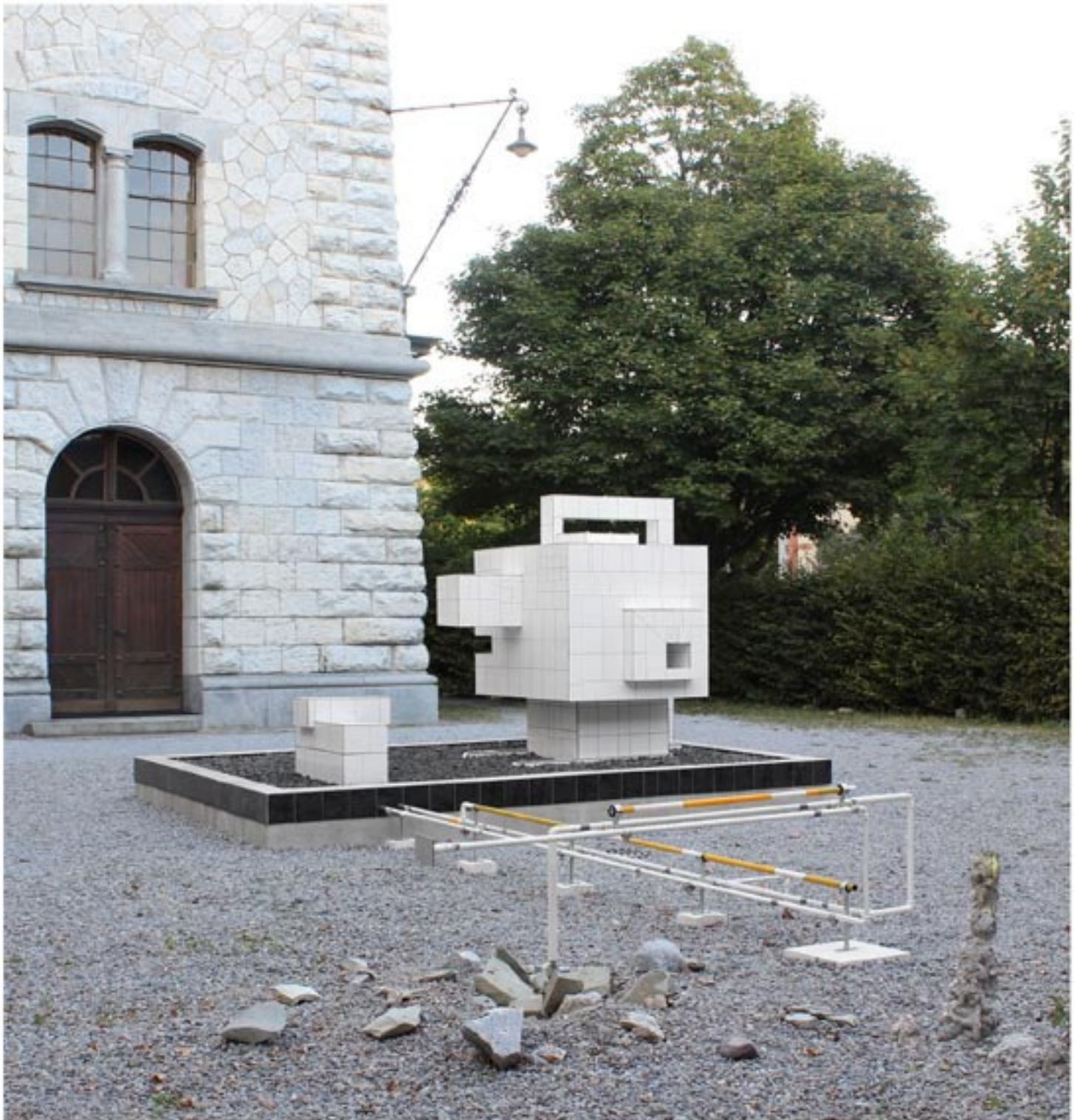
Negativ Land-Ausstellungsansicht Kunsthau Hamburg 2008



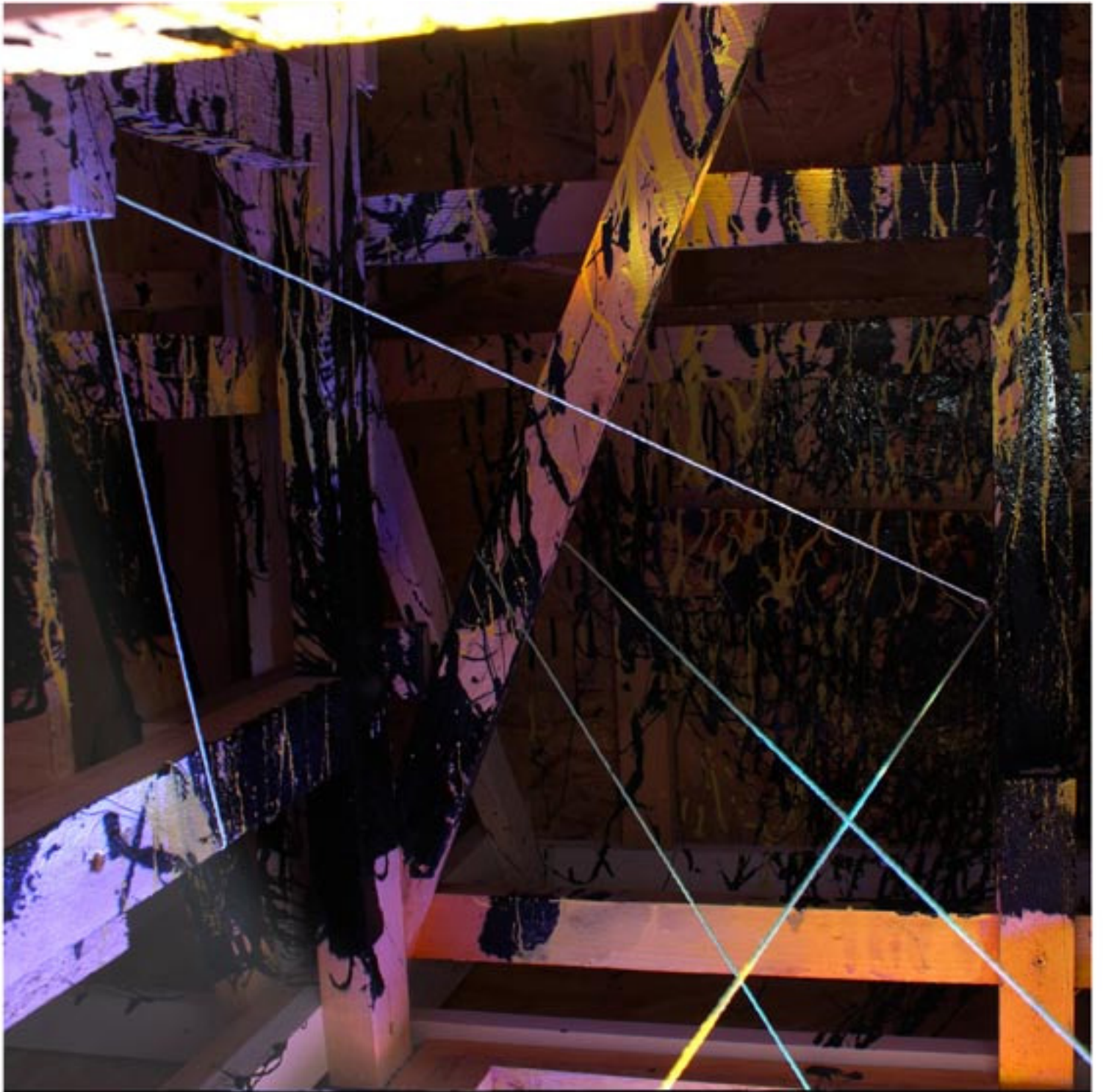
- Ecriture automatique- 2009 Holz, Plexiglas, Tastaturen 120x200x40cm



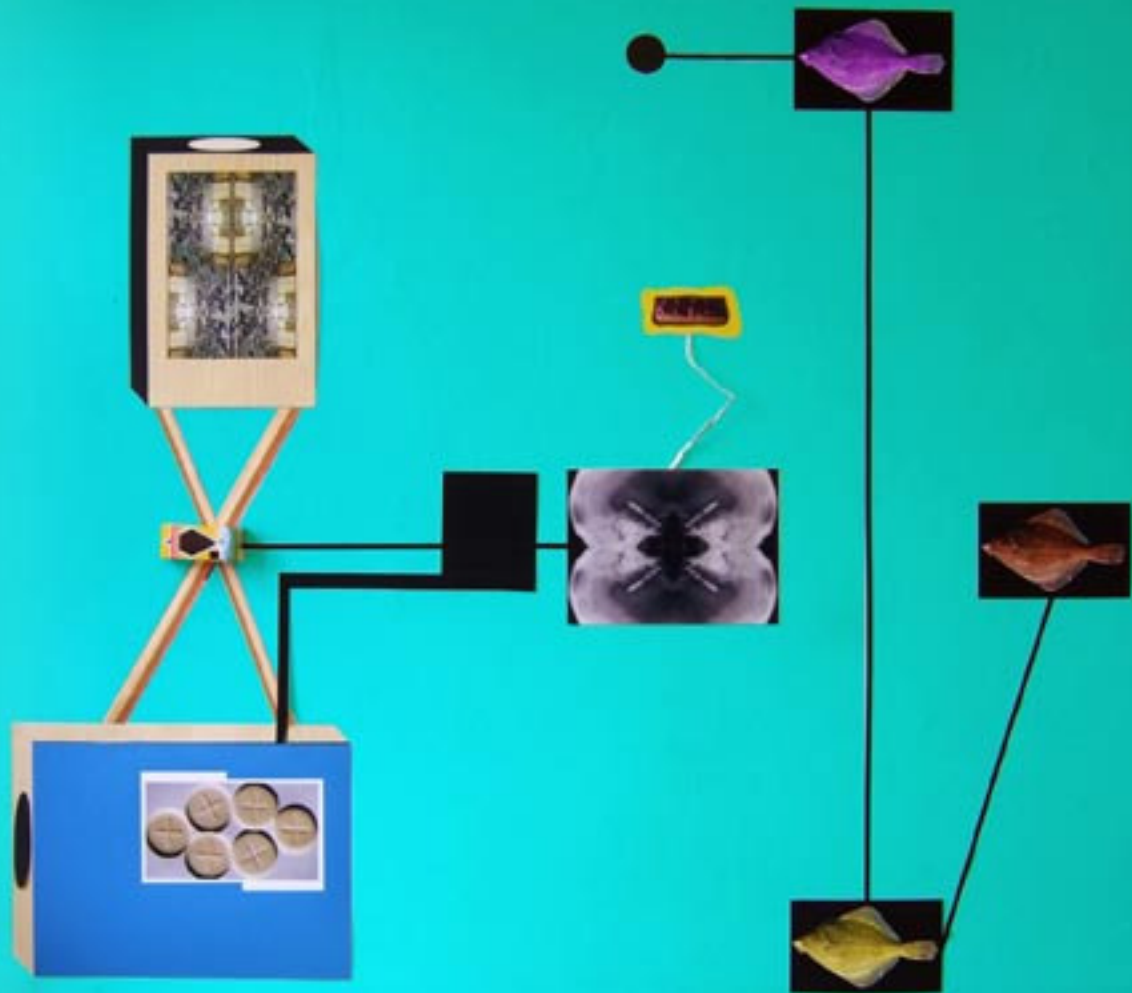
-Kritische Masse- 2013 div.Material, Fliesen 640x350x240cm



-Kritische Masse-



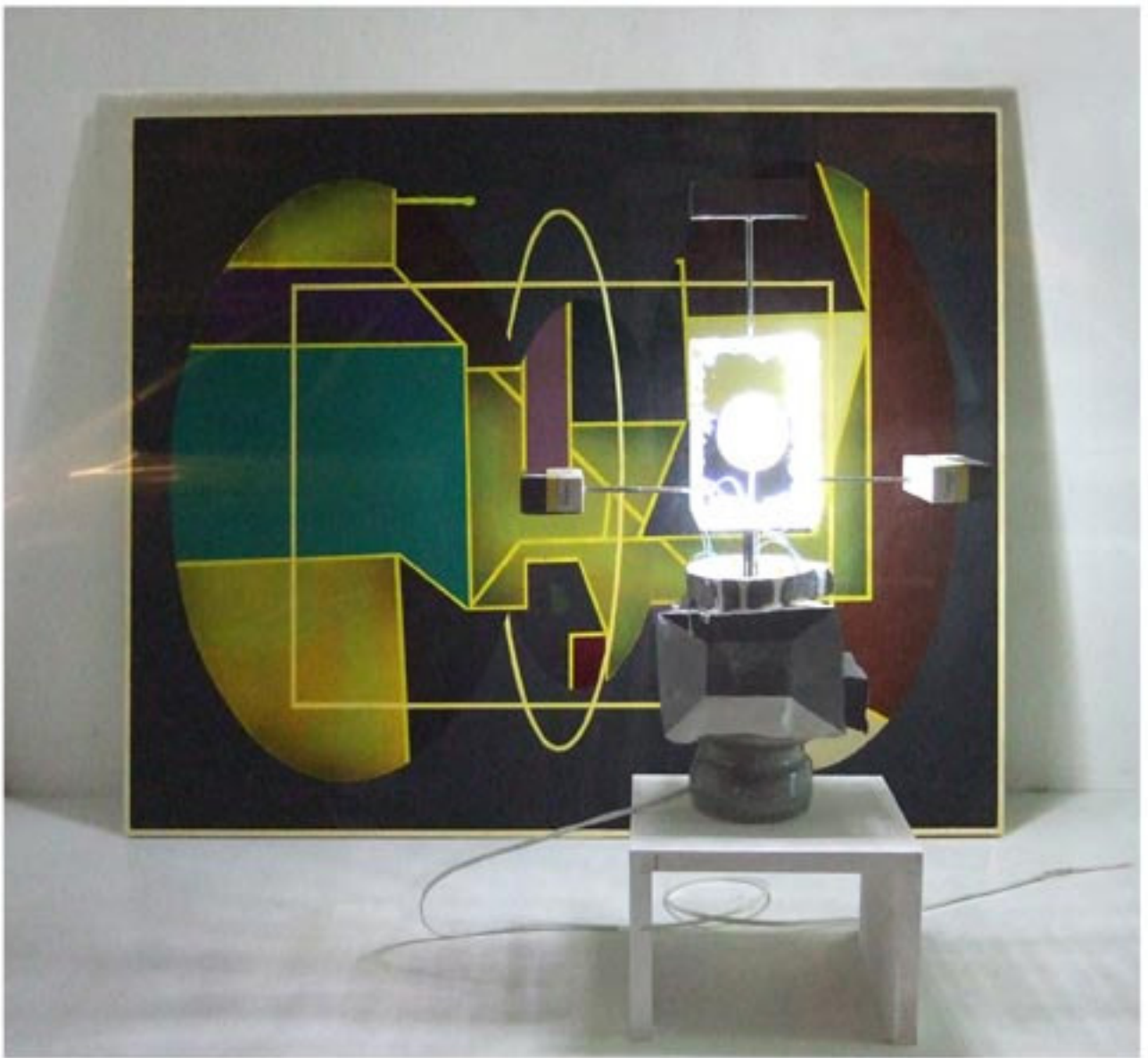
-Kritische Masse- Innenansicht



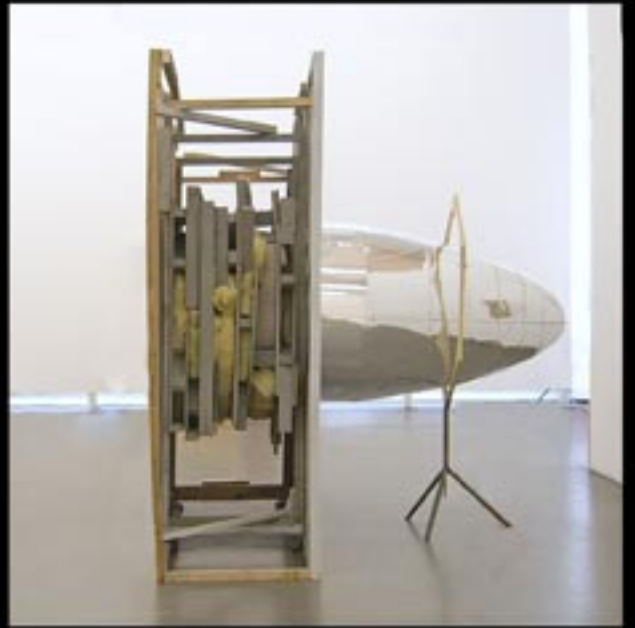
-Society of Mind- 2009 Collage auf Wand 400x200cm, El Sonador - Velada Santa Lucia Venezuela



Übersichtliche Unendlichkeit- 2010 C-Print auf Aludibond 40x50cm



-Out of Reach- Ausstellungsansicht Message Salon Zürich 2011



-Bullet affect-2006 div Material 250x250x270cm Ausstellungsricht Kunsthaus Hamburg



Fleck 2011, Acryl auf Leinwand, farbiges Olexglas, 80x110cm

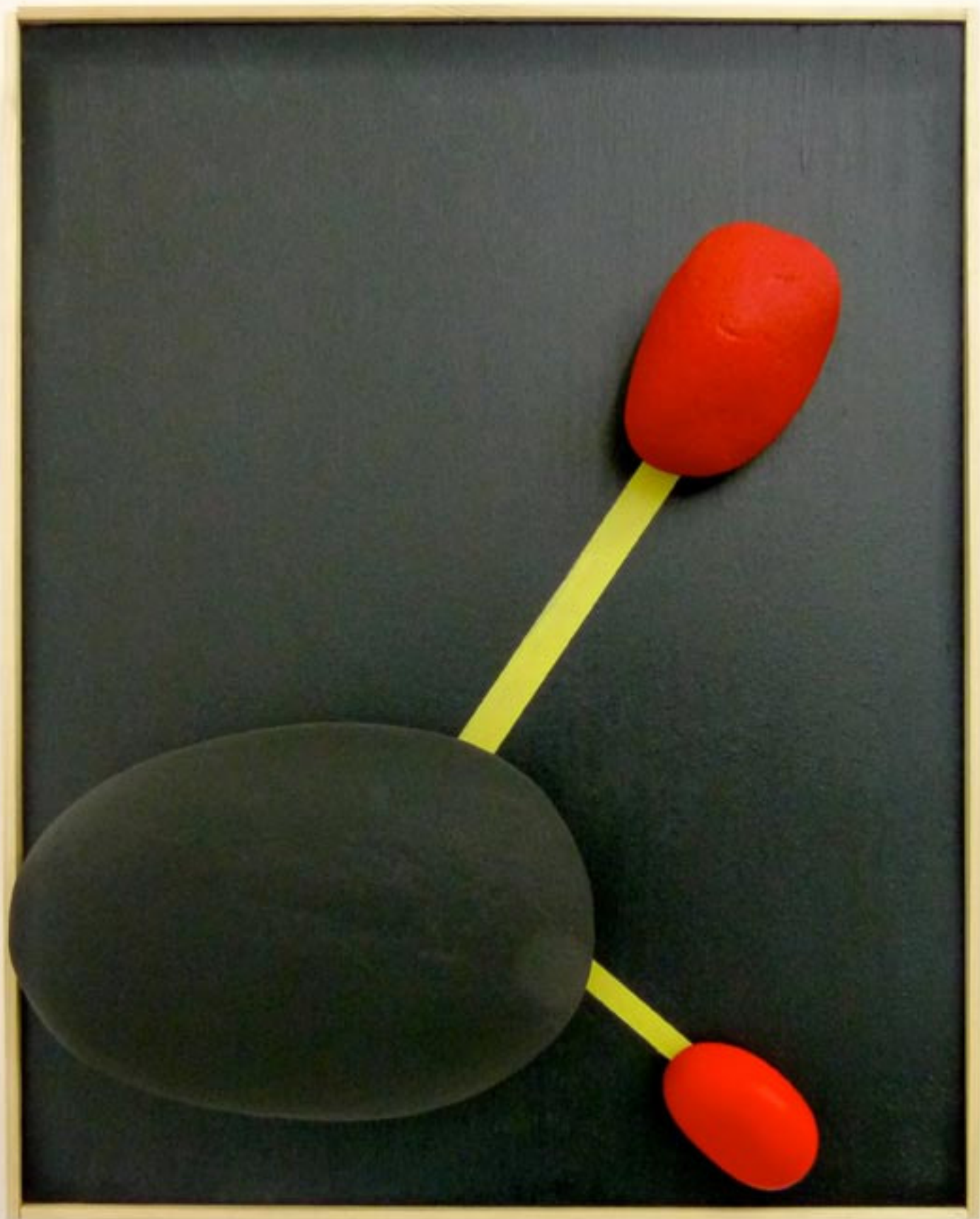




-Inverswelt Knochen-2010 Holz, Gips 140x89x28cm



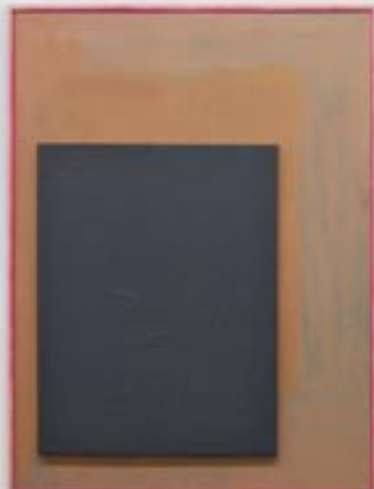
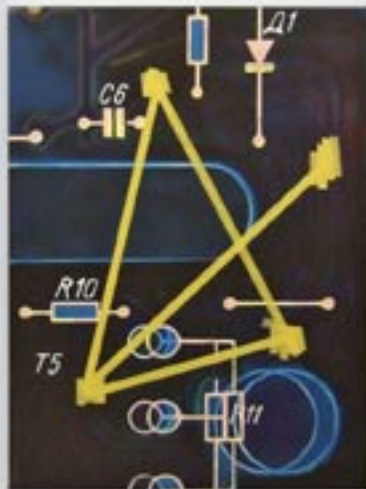
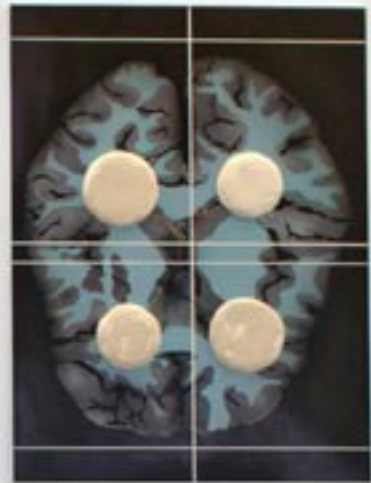
-Molekül und Energie-körper(Snickers)- 2008 div Material 400x400x230cm



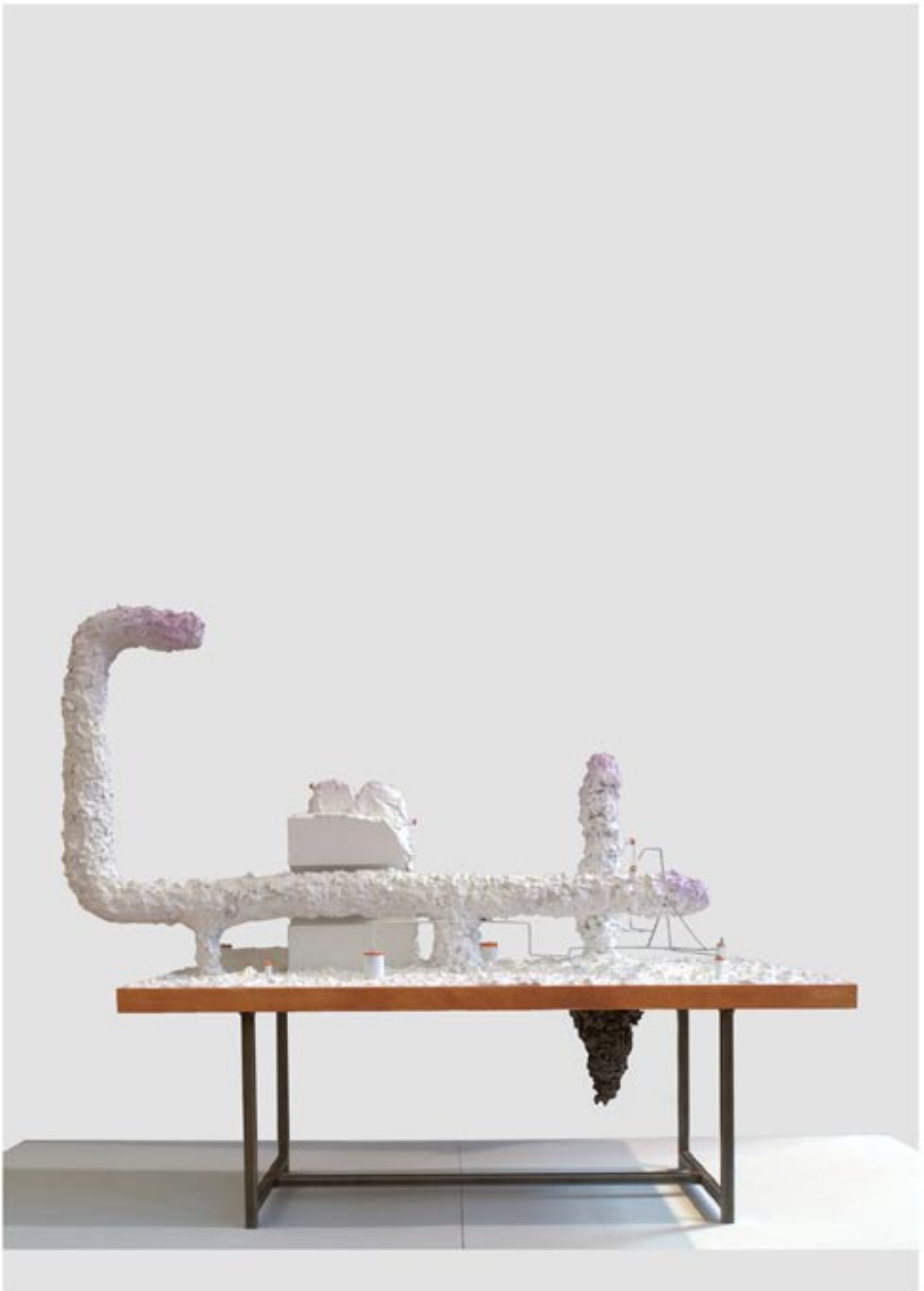
Gravitation III - 2011 Steine auf Holz 45x55cm



Ausstellungsansicht WTC Galerie Hamburg 2011



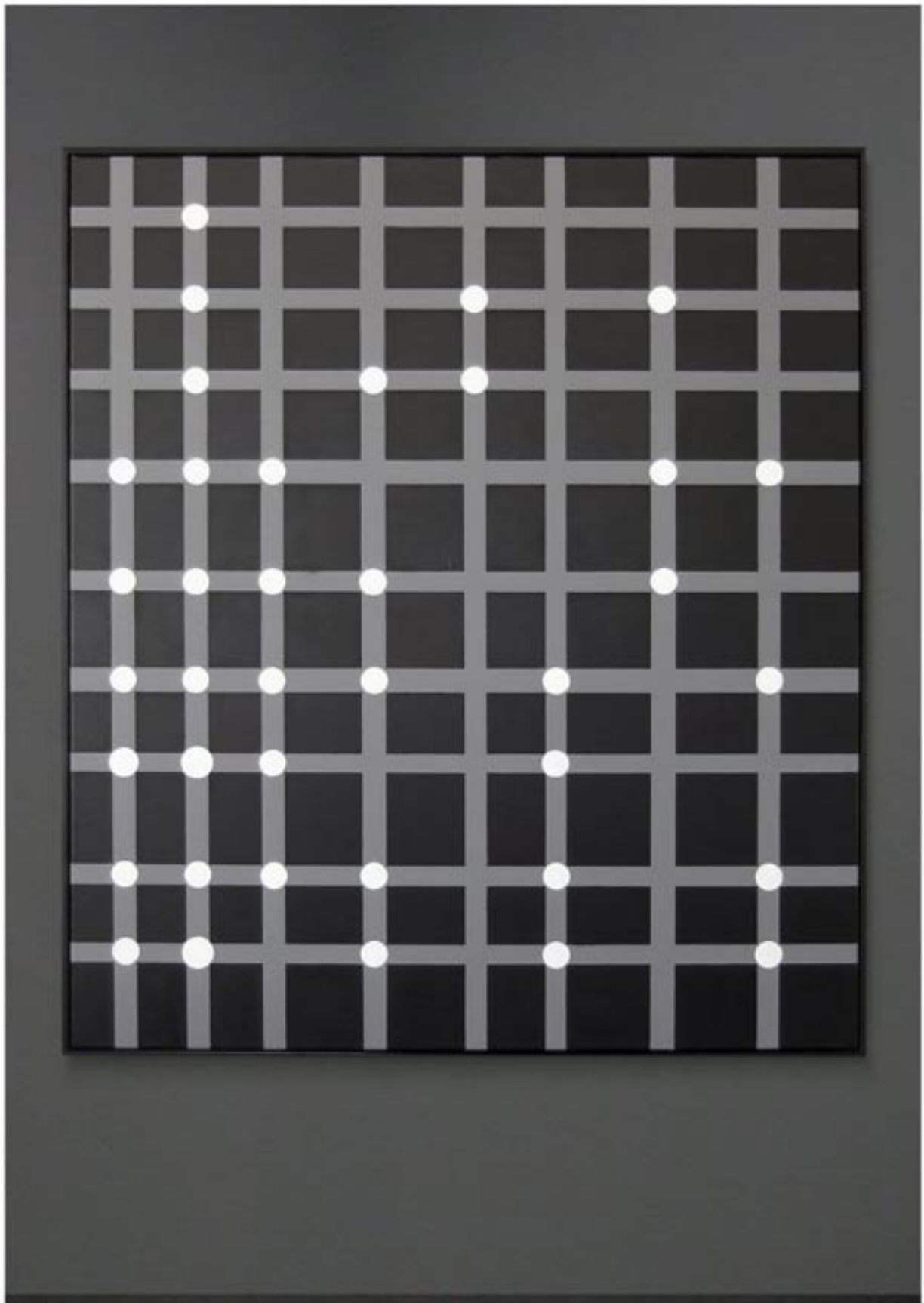
-Hirnstrom- 2012 Öl auf Holz je 104x140cm



-Amnesie- 2011 Batterien, Draht, Gips auf Kaffeetisch Nachbau 160x42x50cm



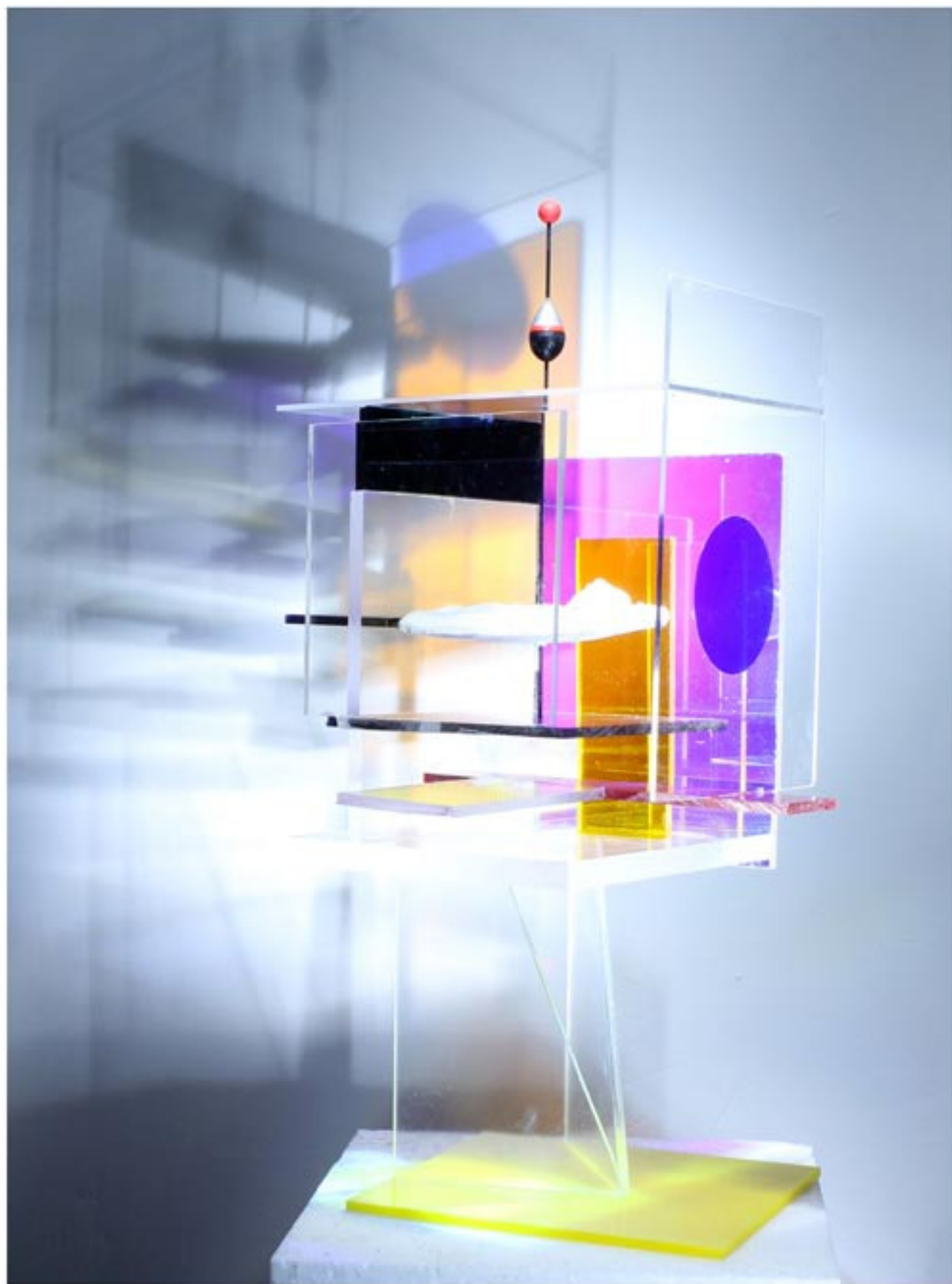
Flesh 2009, Beton, Farbe, 40x40x105cm



optisches Molekül- 2012 Öl auf Leinwand 110x115cm



-künstliche Intelligenz- 2007 Vitrine, Verdampfer Kokosnuß, Schornstein 140x250x60cm



-Marie Bonaparte- 2013 Plexiglas, Gips 20x55x20cm





-Vase Z- 2010 Öl auf Holz 104x140cm



-Vase XI- 2012 Öl auf Leinwand 47x64cm



-Organ- 2013 Beton, Stahl 60x150x60cm



Biermuskel-2005 Gips 70x70x140cm

Lebenslauf

Peter Lynen

Geb. 17.04.1971 in Genf

1992-99 Studium freie Kunst HfbK Hamburg

Ausstellungen seit 2007

- 2007 die Sonntagsgrenze - Künstlerhaus Lauenburg
 - Books - Space Other, Boston
 - Ausgang - Galerie Ölfrüh, Hamburg
 - Playtime - WTC Galerie Hamburg
 - Matilde - Trottoir in Riga, Showroom Basel
 - Befall - Kunstverein Harburg
- 2008 Vorposten - Galerie Grunert, Hamburg
 - plus Ultra - Walk of fame hamburg
 - wir nennen es Hamburg - Kunstverein Hamburg
- 2009 Stipendiaten 08 - Kunsthaus Hamburg
 - El Sonador - Velada Santa Lucia Venezuela
 - Künstler der Galerie - Galerie Grunert, HH
 - Höhepunkte des Ichs - Atelierfrankfurt, Frankfurt
- 2010 Bätzi-Orbitale - Lampen, Dakinis Bar Zürich
 - wood you rather... - K3, Zürich
 - kuratiert von M. Kentworthy
 - private blind cave - Britz, Berlin
- 2011 Out of reach – Message Salon, Zürich
 - Peter Lynen - Wtc Galerie Hamburg
 - Instant Karma - Kunstverein Bellevue, Wiesbaden
- 2012 Making normative Orders - Kunstverein Frankfurt
 - Merchandizing - Wonderloch Kellerland, Berlin
 - Trinidad- Installation Strahlung Galerie Oelfrüh Hamburg
 - Displacement- Lobby Control, Artweek Hamburg
- 2013 Skulpturenterrasse Wipkingen – Zürich
 - Kritische Masse- kunst im öffentlichen Raum Turmplatz Zürich/Schlieren
 - Der Blender- Westwerk Hamburg

Preise und Stipendien:

- 2001 drei monatiges Stipendium in den USA gefördert durch die Begabtenförderung Dietze-Stiftung Hamburg
- 2003 Gewinner des mobil digitalen Telekommunikationskongress NATPE Las Vegas
- 2007 Künstler zu Gast in Harburg
- 2008 Hamburger Arbeitsstipendium
- 2010 12 monatige Residency AZB Zürich
- 2011 Atelierstipendium Verein zur Förderung künstl. Projekte mit gesellsch. Relevanz Wiesbaden
- 2014 Jahresstipendium Niedersachsen

lebt in Osnabrück und Zürich